

SOMMAIRE

	Pages
André SILVAIRE : Une Nouvelle Lecture de Milosz	5
Laurent TERZIEFF : Présentation	9
« <i>MILOSZ</i> » – Spectacle de Laurent Terzieff	11
Liste de nos précédents Cahiers	53

THÉÂTRE ET POÉSIE

LAURENT TERZIEFF – PASCALE DE BOYSSON – CLAUDE AUFAURE

MILOSZ

choix de textes et présentation de LAURENT TERZIEFF

Le spectacle de Laurent Terzieff qui a été représenté au Lucernaire et à la Maison de la Poésie de Paris donne une nouvelle vision de l'œuvre de Milosz. Le montage dramatique met en valeur par les voix de Laurent Terzieff, Pascale de Boysson et Claude Aufaure le parcours spirituel du poète.

« *Voix de l'Homme, éperdu de solitude, déchiré par le mensonge et l'ironie, angoissé jusqu'à la désespérance qui débouche sur la quête de l'amour absolu* » précise André Silvaire dans son introduction. Il ajoute : « *Voix de Femme, douloureuse et tendre, initiatrice habillée de mystère et de rêve ; voix de l'Autre, du double étrangeté lointaine et présente, et qui surgit toujours comme l'inconnu, ou comme l'Écho de l'au-delà* ».

Les mots du poète sont ici livrés avec la force et la simplicité d'une transmission directe. Car Laurent Terzieff, le talentueux metteur en scène et acteur se rapproche le plus possible de la voix interne du poète, avec une mise en scène sobre et une distribution juste des voix.

Le spectacle « MILOSZ » de Laurent Terzieff a été édité en version audio aux Éditions THÉLÈME (un CD – durée : 72 minutes).