

SOMMAIRE

Éditorial

DES ÉTUDES SUR MIŁOZ

Milosz chez les Américains, David Palmieri

Milosz et le symbolisme, Mortimer Guiney

Traduction : David Palmieri

L'Amoureuse Initiation : Poésie et parodie, Denis Bertrand

L'espace : la frontière finale, Milosz et Swedenborg, Gary

Lachman. Traduction : M. Wolkowski

L'ambiguïté ethnique de Milosz, parfait judéo-chrétien,

Francis Laget

LA LITUANIE

Maurice Prozor le Lituanien, Czeslaw Milosz

Milosz en Lituanie avec Laimonas Tapinas

M. Prozor, O. Milosz et le pays natal

Folklore lituanien de Francis Laget

Milosz et son « rêve lituanien », la Comtesse de Gramont

Échanges littéraires franco-lituanien de Thierry Laurent

En Lituanie, voyage des Amis de Milosz

CHRONIQUES

Milosz traduit par Massimo Rizzante, Elettra Bordinò

Milosz comme « un soleil noir » de Rose Celli

Hommage à Henri Tomasi

Deux membres de notre comité d'honneur

Une lecture de *L'Amoureuse Initiation*, Denis Bertrand

Milosz à la crypte du Martyrium Saint-Denis,

Joséphine Ferrari

La parole aux Amis de Milosz

NOTES ET INFORMATIONS

Université
Manifestations
En librairie
Sur Internet
Revue amies
Amis de Milosz
Assemblée générale 2008
Œuvres complètes de Milosz
Liste de nos *Cahiers*
Vente exceptionnelle d'ouvrages de Milosz
Bulletin d'adhésion
L'association *Les Amis de Milosz*

ILLUSTRATIONS

- Première page des *Dainos*, avec un envoi autographe
- *Croix lithaniennes*, première de couverture
- *Ibid.*, planche 42
- *Ibid.*, planche 66
- *Ibid.*, planche 63
- *Ibid.*, planche 32
- *Ibid.*, dernière illustration (sans numéro)