

SOMMAIRE

	Pages
Éditorial	7

DEUX CÉLÉBRATIONS AUTOUR DE MIŁOZS

À PARIS, UN COLLOQUE INTERNATIONAL EN 2017

Olivier PIVETEAU : Colloque Oscar Milosz	15
Olivier PIVETEAU : Présentation du volume d'actes du colloque	23

À FONTAINEBLEAU, UN OSCAR DE BRONZE EN 2019

Christophe LANGLOIS : Milosz au Jardin des Arts	27
Olivier PIVETEAU : Figure du poète en majesté	31
Klaudijus PŪDYMAS : Comme le chant d'un oiseau libéré	41

MIŁOZS, SOURCE D'INSPIRATION

Michele BARALDI : Entre mémoire et errance : Oscar Milosz retrouvé à Fontainebleau	49
Jurga VILĖ : Mon rêve sur Oscar Milosz et autres oiseaux	65
Christophe LANGLOIS : Seconde innocence	73

ÉTUDES CRITIQUES

Dictinio de CASTILLO-ELEJABEYTIA : Six poèmes de Milosz	85
Pierre BRUNEL : D'un mystère à l'autre	113
Olivia-Jeanne COHEN : O. V. de L. Milosz et l'esthétique du mouvement	161

CHRONIQUES

Giedrė PRANAITYTĖ : Oscar Milosz et Janine Kohler – Deux ponts humains entre la Lituanie et la France	175
Elettra BORDINO ZORZI : Un essai de Franco Nembrini sur le <i>Miguel Mañara</i> de Milosz	205
Philippe EDEL : Oscar Milosz mis à l'honneur dans le documentaire <i>Lituanie, mano laisvė</i> (2018)	209

NOTES ET INFORMATIONS

Publications 2015-2019	223
Événements 2016-2019	227
Activités de l'association 2016-2020	230
Bilan des comptes	246
Carnet des Amis de Milosz	250
Hommages	255
Liste de nos Cahiers	268
Bulletin d'adhésion	277
L'association Les Amis de Milosz	279

© 2020 Les Amis de Milosz

Dépôt légal : 4^e trimestre 2020

ISBN 978-2-9566841-1-4 / ISSN 0003-181X